

M.A. (SANSKRIT) Semester - 4 (CBCS) Examination
August/September -2020 [OLD COURSE]
ALANKARASASTRA (ELECTIVE-5)
ECT-05

Time: 2:00 Hours

Marks: 56

Instructions:

1. Figures to the right indicate marks.
2. There are five questions in the question paper.
3. Answer any four of the following questions.

- પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સ્પષ્ટ સમજાવો. (૧૪)
- Que-1 Explain fully any two of the following. (14)
- (૧) યોડર્થઃ સહૃદયશ્લાઘ્યઃ કાવ્યાત્મેતિ વ્યવસ્થિતઃ।
વાચ્યપ્રતીયમાનાસ્તૈૃ તસ્ય ભેદાવુથ્તૈ સ્મૃતૌ ॥૧-૨ ॥
 - (૨) કાવ્યસ્યાત્મા સ એવાર્થસ્તથા ચાદિકેઃ પુરા।
ક્રોચ્ચદ્વન્દ્વવિયોગોત્થઃ શોકઃ શ્લોકત્વમાગતઃ ॥૧-૫ ॥
 - (૩) સોડર્થસ્તદ્વ્યક્તિ સામર્થ્યયોગી શબ્દશ્ચ કશ્ચન।
યત્નતઃ પ્રત્યભિજ્ઞેયૌ તૌ શબ્દાર્થૌ મહાકવેઃ ॥૧-૮ ॥
 - (૪) મુખ્યાં વૃત્તિં પરિત્યજ્ય ગુણવૃત્ત્યાડર્થદર્શનમ્।
યદિદ્શ્ય કલં તત્ર શબ્દો નૈવ સ્ખલદ્રતિઃ ॥૧-૧૭ ॥
- પ્રશ્ન-૨ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સ્પષ્ટ સમજાવો. (૧૪)
- Que-2 Explain Fully any two of the following. (14)
- (૧) શબ્દાર્થૌ સહિતૌ વક્રકવિવ્યાપારશાલિનિ।
બન્ધે વ્યવસ્થિતૌ કાવ્યં તદિદાહલાદકારિણિ ॥
 - (૨) સાહિત્યમનયોઃ શોભાશાલિતાં પ્રતિ કાપ્યસૌ।
અન્યૂનાનતિરિક્તતવ મનોહારિણ્યવસ્થિતિઃ ॥
 - (૩) વાક્યસ્ય વક્રભાવોડન્યો ભિદ્યતે યઃ સહસ્રધા।
યત્રાલક્ષ્ણવર્ણોડસૌ સર્વોડપ્યન્તર્ભવિષ્યતિ ॥
 - (૪) ઇત્યુપાદેયવર્ણોડસ્મિન યદર્થ પ્રતિભા કવેઃ।
સમ્યક સંરંભતે તસ્ય ગુણઃ સૌભાગ્યમુચ્યતે ॥
- પ્રશ્ન-૩ ધ્વનિ વિરોધીઓ વિશે સવિસ્તર ચર્ચા કરો. (૧૪)
- Que-3 Discuss in detail the opponents of Dhvani. (14)
- અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૩ આચાર્ય આનંદવર્ધનના ધ્વન્યાલોકના પ્રથમ ઉદ્યોતમાં વર્ણવેલ વિષયોની સમીક્ષા કરો. (૧૪)
- Que-3 Evaluate the topics narrated in the 'પ્રથમ ઉદ્યોત' of the ધ્વન્યાલોક of આનંદવર્ધન.
- પ્રશ્ન-૪ કુન્તકવિરચિત 'વક્રોક્તિજીવિત' ના ઉન્મેષ-૧ના આધારે વક્રતાના છ પ્રકારોની ચર્ચા કરો. (૧૪)
- Que-4 Discuss the six types of વક્રતા as depicted in the first ઉન્મેષ of કુન્તકવિરચિત વક્રોક્તિજીવિત। (14)
- અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૪ આચાર્ય કુન્તકનું કાવ્યશાસ્ત્રમાં પ્રદાન મૂલવો. (૧૪)
- Que-4 Evaluate the contribution of આચાર્ય કુન્તક the Sanskrit poetries.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. (૧૪)
- Que-5 Write critical notes on any two of the following. (14)
- (૧) આનંદવર્ધનસ્ય કાવ્ય લક્ષણમ્।
 - (૨) અલક્ષ્ણેષુ ધ્વનેરન્તરભાવ નિષેધઃ।
 - (૩) કુન્તસ્ય માર્ગ નિરૂપણમ્।
 - (૪) કુન્તકનું કાવ્ય અંગેનું વક્ષણ (Definition of Poetry by કુન્તક)
